

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00061617 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500061617 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | sarcofago |
|--------------------|-----------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | Pietà/ Stemmi della famiglia Nichesola |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Anastasia |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1490 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso di Verona/ scultura |
|--------------------------------|---------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISA - Altezza | 82 |
| MISL - Larghezza | 205 |
| MISP - Profondità | 74.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Perdita della policromia originaria |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sarcogafo poggiante su due mensole, chiuso da lastra provvista di due anelli in ferro. Fronte: definita da cornice a girali con foglie di vite alternate a grappoli. Al centro rilievo con la Pietà; ai lati due stemmi simmetrici. Coronamento: lievemente aggettante; decorazione a motivi vegetali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Oggetti: sarcofago. |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Nichesola |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | fronte, ai lati |
| STMD - Descrizione | bandato nebuloso in campo |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Lostemma della famiglia Nichesola prende probabilmente il posto delle insegne di Guidone da Montechiari, abrase quando nel 1493 Zaccari a Nichesola prese possesso della tomba. Per quanto riguarda il rilievo con la Pietà, si confronti la composizione di uguale soggetto scolpita sulla fronte del sarcofago di Giovanni Salerni (morto nel 1380) nella cappella omonima della chiesa di S. Anastasia. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO30745 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Manganotti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1882 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.27 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Belviglieri G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.189 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simeoni L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.57 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cipolla C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1916 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.55 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scapini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.18 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marchini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.38 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Tommasi A.C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pietropoli F. |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rigoni C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Morelli V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)