

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00046826
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500046825
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	beato
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Lendinara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione	Santuario della Madonna del Pilastrello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Navata a sinistra, secondo altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura raffigura il beato stante, con abito dalle larghe maniche. Sul petto è una croce appesa ad un cordone. Tiene con la destra il pastorale e con la sinistra un libro aperto con l'emblema dell'ordine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: beato Bernardo Tolomei.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul lato anteriore della base
ISRI - Trascrizione	B BERNARDUS PTOL
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura raffigura il beato Tolomei, nato a Siena nel 1272, fondatore dell'ordine degli Olivetani, i Benedettini dell'Abbazia di Monteoliveto Maggiore che fa da pendent alla S. Francesca Romana. Il SAVOI (1973, p.51) la ricorda come eseguita da un "certo Solazzini" da Firenze, sconosciuto però a qualunque lessico d'arte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Santuario della Madonna del Pilastrello
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO28453
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SAVOI A. M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00003168

BIBN - V., pp., nn.	p.51
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Russo L.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1983
ISPN - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.