

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00075880
ESC - Ente schedatore	C21
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0500075880

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTP - Posizione	Altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo a rosette
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Lorenzo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1462
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1474

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giacomo Di Giacomo Da Porlezza detto Pedemuro
---------------------------	---

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1461-1507 ca.
-------------------------------	-----------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000320
-----------------------------------	----------

### CMM - COMMITTENZA

<b>CMMN - Nome</b>	Pojana Odorico Conte
--------------------	----------------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra tenera di Vicenza/ pittura
--------------------------------	-----------------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISP - Profondità</b>	100
--------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1984
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Belle Arti - VE
---------------------------------	-------------------------------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	C.O.R.E.S.T. Roma
------------------------------	-------------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero dei Beni Culturali
---------------------------------	------------------------------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decorazione plastica con motivo decorativo a rosette e testine alate.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1474 Odorico Pojana terminava di far erigere nel transetto destro l'altare del corpo di Cristo, per il quale aveva ottenuto il permesso fin dal 1462. L'altare presenta notevoli difficoltà attributive, tanto che solo il Barbieri avanza un nome: quello di Giacomo da Porlezza in Fraglia a Vicenza dal 1461 e quindi nel 1474 già abile artista a capo della fiorente officina in contra' Pedemuro.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVENETO73010373
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Pranovi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bottini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)