

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00404765
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena mitologica
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Allegri-Istituto Orsoline

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1771
DTSF - A	1771
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Marcola Marco
AUTA - Dati anagrafici	1740/ 1798
AUTH - Sigla per citazione	00000270
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo parietale con scene legate al tema del banchetto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le guide antiche della città ricordano affreschi di Marcola nel palazzo. Dalla Rosa (1806, p. 283), esprime un giudizio positivo sull'opera di Marcola, giudizio poi ripreso da Zannandreis (1891) e menziona come "degne da osservarsi le imposte delle fenestre, e delle porte di tutte le Camere del primo appartamento di questa Casa per le pitture". Esse erano adornate dal "genio felicissimo" di Marcola con la "fecondità della sua fantasia, la prontezza del suo ingegno, e la straordinaria sua abilità nella Pittura". In particolare le definisce le opere "più studiate di quel pennello sì pronto, che non sapea soffrir freno". Rossi (1854) e Giro (1869) invece riportano che le pareti e le "parte interne" erano "tutte dipinte di chiribizzi" di Marcola. Nella loggia del giardino del palazzo esisteva poi un altro affresco dell'artista con il "baccanale dei gnocchi, graziosamente ideato e disposto" (Zannandreis, 1891, p. 480), andato disperso alla fine dell'Ottocento. "L'Arena" del 18-19 ottobre 1898 riportava la lettera di un certo signor Biasoli che riferiva una notizia, data dal "Le Matin" secondo la quale il conte di Castellana avrebbe acquistato a Verona un "antico palazzo che ha undici soffitti dipinti dal Tiepolo. Egli li ha fatto trasportare a Parigi e d'ora in avanti così formeranno l'ornamento del giovane milionario". Biasoli riportava poi un passaggio di un giornale di Bologna nel quale ci si chiedeva come un "acquisto tanto ragguardevole" fosse stato ignorato, visto che non erano di certo potuti avvenire "in una forma affatto clandestina la scoprizione, l'imballamento, la spedizione di quel numero rispettabile di colli che crediamo necessari per il trasporto in Francia di tutta quella grazia di Dio". A Biasoli il 18 ottobre rispondeva Giuseppe Biadego, bibliotecario comunale e membro della Commissione conservatrice dei monumenti, che riteneva la notizia "una fiaba" e ipotizzava che il giornale francese avesse sbagliato il nome della città in questione. In realtà l'esatta versione dei fatti venne fornita dal "Corriere della Sera" del 21 ottobre, che corregge la paternità degli affreschi, dandoli appunto a Marcola. Di quello che doveva essere il suo lavoro più riuscito, resta memoria in un disegno a penna, acquerello e biacca conservato al Museo di Castelvecchio (inv. 13175-2B0643). I due affreschi con scene di banchetto, ancor'oggi conservati</p>

seppure in condizioni precarie, furono resi noti per la prima volta nel 1974 da Paola De Landerset Marchiori, che li pubblicò a confronto con altre opere dell'artista e con una foto dell'affresco perduto del baccanale. In particolare risulta significativo il rapporto con la decorazione di palazzo Fe d'Ostiani a Brescia, datato 1791, dove vent'anni dopo l'artista mette di nuovo in scena temi tratti dall'"Eneide" per decorare le pareti del salone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotSBAS156619

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dalla Rosa S.

BIBD - Anno di edizione

1806

BIBH - Sigla per citazione

10000120

BIBN - V., pp., nn.

p. 283

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rossi G.M.

BIBD - Anno di edizione

1854

BIBH - Sigla per citazione

10000139

BIBN - V., pp., nn.

p. 239

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giro L.

BIBD - Anno di edizione

1869

BIBH - Sigla per citazione

10000140

BIBN - V., pp., nn.

p. 220

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zannandreis D.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

10000111

BIBN - V., pp., nn.

p. 480

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

L'Arena

BIBD - Anno di edizione

1898

BIBH - Sigla per citazione	10000141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corriere della Sera
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	10000142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brenzoni R.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	10000121
BIBN - V., pp., nn.	v. XXIV p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donzelli C.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	10000122
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brenzoni R.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	10000110
BIBN - V., pp., nn.	p. 195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Landerset Marchiori P.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	10000123
BIBN - V., pp., nn.	pp. 291-294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fornier A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	10000124
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Olivato L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	10000125
BIBN - V., pp., nn.	pp. 401-410

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romin Meneghello L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	10000126
BIBN - V., pp., nn.	pp. 299-303

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romin Meneghello L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	10000127
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 23-26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brugnoli P.P.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	10000128
BIBN - V., pp., nn.	p. 228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ericani G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	10000129
BIBN - V., pp., nn.	pp. 243, 245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romin Meneghello R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	10000071
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalla Grana M.A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	10000084
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ericani G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	10000130
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 781

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marini G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	10000131
BIBN - V., pp., nn.	n. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marini G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	10000201
BIBN - V., pp., nn.	n. 51

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Franchini C.

FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)