

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00404871 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Tancredi e Clorinda         |
| SGTT - Titolo          | Tancredi davanti a Clorinda |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>  | Italia                           |
| <b>PVCR - Regione</b>                                      | Veneto                           |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | VR                               |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Verona                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | chiesa                           |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Chiesa di S. Pietro in Monastero |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                  |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Cariverona 694                   |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso)          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Veneto                           |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | VR                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Verona                           |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                          |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | palazzo Giusti ai Santi Apostoli |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1718 ante                        |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | sec. XIX                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII                        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | fine                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1690                             |
| <b>DTSF - A</b>  | 1699                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Perini Odoardo                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1671/ 1757                       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 10000493                         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio             |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                                  |
| <b>MISU - Unità</b>  | cm.                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 279                              |

|  |  |
|--|--|
| MISL - Larghezza                             | 190  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche                | ridipinture  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | A sinistra Clorinda giace morta, dietro a lei un soldato con un elmo e un paggio; al centro della tela Tancredi è trattenuto da un soldato con l'elmo e da un anziano con la lunga barba che con una mano indica Clorinda e con l'altra il cielo |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà privata  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | ArchFotSBAS156780  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                                | La Fondazione ...  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 2002   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 73  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                                | Pancheri R.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 2003   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | pp. 123-126  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                                | Marinelli S.   |
| BIBD - Anno di edizione                      | in corso   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| MSTT - Titolo                                | Louis Dorigny 1654-1742. Un pittore della corte francese a Verona  |
| MSTL - Luogo                                 | Verona   |
| MSTD - Data                                  | 2004   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome**

Casotto E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rigoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Tozzo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Tozzo S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)