

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00293347 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | scultura |
|--------------------|----------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | animali |
| SGTT - Titolo | Cavalla che allatta |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Chiericati |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Matteotti |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | Depositi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | E II 56 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1943 |
| DTSF - A | 1943 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione contesto

AUTN - Nome scelto Martini Arturo

AUTA - Dati anagrafici 1889/ 1947

AUTH - Sigla per citazione 10000490

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 35

MISL - Larghezza 27.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche la zampa anteriore sinistra è stata riattaccata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La scultura raffigura una cavalla che allatta il suo puledro. La scultura è posata su un supporto di legno.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sulla base, cartellino

ISRI - Trascrizione ARTURO MARTINI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1952

ACQL - Luogo acquisizione VI/ Vicenza/ Museo Civico

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Vicenza

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| CDGI - Indirizzo | corso Andrea Palladio, 98 |
|-------------------------|---------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RegioneVeneto158546 |
| FTAT - Note | Bonifacio S. |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario E II Sculture |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 9 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca del Museo Civico |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ballarin A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 33 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 32 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rigon Barbieri B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 26 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|----------------------|
| MSTT - Titolo | Recenti acquisizioni |
| MSTL - Luogo | Vicenza |
| MSTD - Data | 1967 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Il lascito di Neri Pozza per un museo d'arte contemporanea a Vicenza |
| MSTL - Luogo | Vicenza |
| MSTD - Data | 1989 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Rigon Barbieri M. B. |

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
|---------------------------------------|----------------|

| | |
|---|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
|---|--|

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |
|--------------------|-------------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |
|--------------------|-------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|