SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429449
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Miane

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della Natività della Beata Vergine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
-------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	marmo venato
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	530
MISP - Profondità	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ALTARE MAGGIORE IN POSIZIONE ISOLATA AL CENTRO DEL PRESBITERIO, COMPRENDE NTE LA MENSA, CUI SI ACCEDE MEDIANTE TRE SCALINI, DELIMITATA DA ZOCCOLO E CORNICE MODANATI ED ARRICCHITA, NEL PALIOTTO, DA SPECCHIATURE MARMOREE RETTANGOLARI INTERVALLATE DA PIEDRITTI CON DECORO A PALMETTA; UN CORPO RETTO ROSTANTE RETTILINEO CHE FUORIESCE AI LATI DELLA MENSA CON DUE BASAMENTI SAGOMATI SUI QUALI POGGIANO DUE STATUE DI ANGELI ERETTI IN ATTEGGIAMENTO ORANTE. AL CENTRO DELLA PREDELLA E' POSIZIONATO IL CIBORIO A FORMA DI TEMPETTO: SU DI UN'ALTA BASE E' INSERITA UNA CUSTODIA CON PORTICINA IN OTTONE CON CALICE SBALZATO, CORONATA DA LUNETTA CON FASTIGI; NEL CORPO CENTRALE DUE COPPIE DI COLONNINE CORINZIE CON BASE, CAPITELLO E PULVINO SOSTENGONO UN TAMBURO QUADRANGOLARE CON CENTINA FRONTALE E VOLUTE LATERALI, SUL QUALE POGGIA UNA CUPOLA SEMISFERICA, CONCLUSA CON SFERA E CROCE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE E FORMALI DI GUSTO CLASSICISTICO, LA PRESENZA DI ELEMENTI NEOQUATTROCENTESCHI COLLOCANO IL MANUFATTO NELL'AMBITO DELL'ECCLETTISMO- ANCORA MODERATO E SOSPESO DELLA SECONDA META' DEL XIX SECOLO. LA SUA REALIZZAZIONE SI INSERISCE NELL'APPARATO DECORATIVO EDIARREDI REALIZZATO DA MAESTRANZE LOCALI PER QUESTA CHIESA, EDIFICATA A PARTIRE DAL 1874 (CONSACRATA NEL 1878) SU COMMISSIONE DI SIGISMONDO BRANDOLINI (LA LAPIDE SUL PORTALE D'INGRESSO DELLA CHIESA RICORDA LA MUNIFICENZA DI TALE ARCIPRETE). UN ANALOGO ALTARE SI TROVA NELLA CHIESA DI SOLIGHETTO, COSTRUITO, CON OGNI PROBABILITA' DALLE MEDESIME MAESTRANZE, IN GAGGIATE ALLA FAMIGLIA BRANDOLINI, ESSENDO SIGISMONDO PARROCO DI SOLIGHETTO NEL 1856 SINO ALLA SUA NOMINA AD ARCIPRETE DI MIANE NEL 1857.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

53071901

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

PIOVAN F.

CMPN - Nome

FOSSALUZZA G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Magani F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)