

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00429461

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500530705

ROZ - Altre relazioni 0500530731

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Miane

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa della Natività della Beata Vergine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo rosso di Verona

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	360
MISP - Profondità	184
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ALTARE RIDOSSATO ALLA PARETE, COMPOSTO DI UNA MENSA, UN DOSSALE E UN CORONAMENTO. LA MENSA PRESENTA UN PALIOTTO SAGOMATO AI LATI DA DUE VOLUTE A RILIEVO E IMPREZIOSITO, AL CENTRO, DA UNA CARTELLA MISTILINEA CON SOVRANTENUTE CONCHIGLIA. IL DOSSALE, CHE OSPITA UNA PALA DIPINTA, INCORNICIATA DA PARASTE, CAPITELLI ED ARCO (CULMINANTE CON TESTINA ALATA SOPRA LA CHIAVE DI VOLTA) A MOTIVI CORRENTI, SI COMPONE DI DUE COLONNE E DI ORDINE COMPOSITO E DI DUE RETROSTANTI LESENE CON SEMICAPITELLI DELLO STESSO ORDINE, POGGIANTI SU ALTI BASAMENTI CON CORNICI MODANATE E PANNELLI FRONTALI DECORATI CON INTARSIMARMOREI MISTILINEI. COLONNE E LESENE SOSTENGONO UN TIMPANO ARCUATO A CORNICE SPEZZATA CHE, NEL SOTTARCO, OSPITA UNA SPECCHIATURA OVALE INCORNICIATA DA RICCI E VOLUTE SIMMETRICHE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'IMPOSTAZIONE ARCHITETTONICA DEL COMPLESSO È VOLTA AL RECUPERO TESTUALE DI PARTITI DECORATIVI BAROCCHI E ROCOCO' (SI VEDANO L'ARTICOLATO SCOMPORSI DEL TIMPANO E L'AGGRAZIATA SAGOMATURA DEL PALIOTTO CON IL TIPICO MOTIVO "ROCAILLE"), INSERITI, PERÒ, IN UN CONTESTO STRUTTURALE LA CUI RIGIDITÀ È AUTENTICAMENTE RISPESCHIATA APPIENO IL SOBRIO GUSTO NEOCLASSICO CHE CARATTERIZZA LA PRODUZIONE ARTISTICA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	53073101
-------------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
---------------------------	-----------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
--------------------	------

CMPN - Nome	PIOVAN F.
--------------------	-----------

CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
--------------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------