

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00429579

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Miane

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Santuario della Madonna del Carmine

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MTC - Materia e tecnica ottone

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 526

MISL - Larghezza 276

MISP - Profondità	121
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ALTARE SU DUE SCALINI ADDOSSATO ALLA PARETE COMPOSTO DA MENS A, DOSSALE E CORONAMENTO. MENSA: PIANO RETTANGOLARE SOSTENUTO DA DUE COLONNE SU UN PIANO RIALZATO. CIBORIO: A FORMA DI PICCOLO TEMPIO; QUATTRO COLONNINE; CUPOLA SEMISFERICA; PORTICINA IN OTTONE. DOSSALE: AL CENTRO NICCHIA CON COMPLESSO SCULTOREO; DUE COLONNE A CANDELABRA CON CAPITELLO CORINZIO INTEROTTE A META' ALTEZZA DA UN NODO A FORMA DI SFERA SCHIACCIATA. CORONAMENTO: ALTO ARCHITRAVE CON CORNICE DENTELLATA; TIMPANO A FORMA DI SETTORE CIRCOLARE. ELEMENTI DECORATIVI: (COLONNE) COLLARINI SCOLPITI, BACCELLATURE, TESTINE D'ANGELO; (DOSSALE) CORNICI AGGETTANTI, TESTINA ALATA, VOLUTE FLOREALI E VOLUTE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'IMPOSTAZIONE ARCHITETTONICA DEL COMPLESSO E' VOLTA AL RECUPERO DI ELEMENTI DECORATIVI DEL REPERTORIO VENETO QUATTROCENTESCO, IN PARTICOLARE DI CODOCCHI, SECONDO IL GUSTO ECLETTICO DELLA SECONDA META' DEL SEC. XIX.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	53120601
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	PASIN L.

<b>CMPN - Nome</b>	FOSSALUZZA G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani f.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)