

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00128417 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 13 |
|---------------|----|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | stazione XIV: Gesù deposto nel sepolcro |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Cologna Veneta |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | oratorio |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Pietro Apostolo |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex monastero delle Cappuccine |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Aula, parete sinistra |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1799 |

| | |
|--|--|
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 30 |
| MISL - Larghezza | 20 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si indica come incisore Galimberti Francesco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | I.P.A.B. Casa di Ricovero Domenico Cardo |
| CDGI - Indirizzo | Via Cardo n. 19, 37044 Cologna Veneta |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO34219 |
| FTAT - Note | ArchFotSBASVENETO34219 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Cera A. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---------------------|--------------|
| responsabile | Malavolta A. |
|---------------------|--------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/Rosi A. |
|--------------------|-----------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|-------------------------|--|
| AN - ANNOTAZIONI | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Il disegno e' tratto dalle acqueforti della "Via Crucis" di Giandomenico Tiepolo (1748 - '49). Lo stampatore - editore fu Teodoro Viero. |
|---------------------------|--|