

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291538
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500291530
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	9
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTD - Numero d'ordine	9

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena allegorica
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C 3
---------------	-----

INVD - Data	1950
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	N° 10. Stampe emblematiche su Salmo Benedicite (...)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1664
DTSF - A	1664
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Kussel Matthaeus
AUTA - Dati anagrafici	1629/ 1681
AUTH - Sigla per citazione	10000789
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Storer Johann Christophorus
AUTA - Dati anagrafici	1611 ca./ 1671
AUTH - Sigla per citazione	10000788
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	202
MISL - Larghezza	171
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	231
MIFL - Larghezza	185
FIL - Filigrana	tre mezzelune con profilo umano inscritte in cerchio in ordine orizzontale/ lettere G R
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foxing
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: corteo della Morte; Male/ serpente. Mezzi di trasporto: carro con ruote fiammeggianti. Figure: angelo con stella sul capo; putti; angioletti; scheletri. Figure maschili: soldato. Animali: elefanti; cervo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la stampa, nella metà inferiore del foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BENEDICTE FILII HOMINVM DOMINO/ Dan. III/ CORPVS/ RATIONALE/ SEV/HOMO/ DIVIDITVR/ QUOAD/ PARTES/ ESSENTIALES/ (...)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	J. Christoff Storer del.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Matthaeus Kussel sculps.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Delle dieci stampe che componevano la serie ne sono rimaste nove: si presentano rilegate in un libretto con copertina di cartone foderata con carta vergellata e filigranata. Uguali i due fogli all'inizio e alla fine del libretto. Le tre stampe a cui fa riferimento il frontespizio sono inventariate con i numeri 122, 123, 124 nell'inventario "B" (1950) del Museo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Palladio, 98

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Regione Veneto 158946
<b>FTAT - Note</b>	Vajenti

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario 1950 D) Disegni e Stampe
<b>FNTD - Data</b>	1950
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 1
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca del Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	-
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gotz A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 1754

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Benezit E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VI, p. 324

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Di Mauro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)