

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291714
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500291712
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	personaggi della commedia dell'Arte
SGTT - Titolo	Gian Fritello e Ciurlo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Balli di Sfessania

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici

LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	C 20/3
INVD - Data	1950
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1622
DTSF - A	1622
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	10000798
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	91
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	78
MIFL - Larghezza	96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	bordi irregolari
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Gian Frittella; Ciurlo. Abbigliamento: cappello a due punte piumato; cappellaccio piumato. Figure: saltimbanchi. Armi:

soggetto	spade.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in calce alle figure
ISRI - Trascrizione	Gian Fritello Ciurlo
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La serie originaria, che comprende 24 stampe, fu eseguita dopo il ritorno di Callot dalla Lorena intorno al 1622. Ogni incisione dei "Balli di Sfessania" rappresenta dei personaggi della Commedia dell'arte a coppie, ripresi in pose grottesche o comiche. Le quattro stampe presenti al Museo Civico di Vicenza sono state ritagliate ed incollate in un volumetto sul cui primo foglio è scritto in inchiostro bruno: "Vandelicamente lacerato. Mancano pezzi n° 20".</p> <p>Nell'inventario del 1909 si legge: "Giacomo Callot, soggetti vari". Dal confronto con i repertori risulta che queste incisioni non sono al primo stato. L'album rilega fogli vergellati, con filigrane "P. WEIS", "F.AG". Copertina in carta marrone con disegni marmorizzata, foderata con foglio vergellato: sul fronte, con inchiostro bruno, è segnato "N" e "N77", in inchiostro nero: "21".</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vicenza
CDGI - Indirizzo	Corso Palladio, 98

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Regione Veneto 159324
FTAT - Note	Bonifacio S.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1950 D) Disegni e Stampe
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4
FNTN - Nome archivio	Biblioteca del Museo Civico
FNTS - Posizione	-
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sadoul G.
BIBD - Anno di edizione	1969

BIBI - V., tavv., figg.

73

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Di Mauro A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Avagnina M. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Tozzo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tozzo S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)