

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291792
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500291791
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	72
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono tra santi e donatore
SGTT - Titolo	Madonna col Bambino in trono, i Santi Agostino, Francesco, Procolo, Monica, Giovanni Battista, Sebastiano, il donatore Felicini e un Angelo musicante.
SGTP - Titolo proprio	B.V. col Bambino, Santi Agostino, Francesco, Gio. Battista, Monica, Vitale, e il ritratto di Bartolomeo Felicini
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero C61/2

INVD - Data 1950

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale Raibolini Francesco detto il Francia

ROFD - Datazione opera finale/originale 1490/ ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale

ROFI - Inventario opera finale/originale 583

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia volume

ADLT - Titolo della pubblicazione La Pinacoteca della Pontificia Accademia di Belle Arti di Bologna

ADLA - Autore della pubblicazione Rosaspina Francesco

ADLE - Edizione Bologna/ 1830

ADLN - Numero pagina /tavola tav. 2

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1818

DTSF - A 1829

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Rosaspina Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1765/ 1832

AUTH - Sigla per citazione 10000448

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Raibolini Francesco detto Francia
AUTA - Dati anagrafici	1447 ca./ 1517
AUTH - Sigla per citazione	10000449
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Guizzardi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1779/ 1861
AUTH - Sigla per citazione	10000450
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	247
MISL - Larghezza	205
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	467
MIFL - Larghezza	307
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	foxing della carta su recto e verso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino; san Giovanni Battista; santa Monica; sant'Agostino; san Francesco; san Procolo; san Sebastiano; il donatore Felicini. Figure: angelo musicante. Architetture: loggia. Ritratti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	G. Guizzardi dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F. Raibolini detto Francia. dip.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Giuseppe Rosaspina inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	B.V. col Bambino, Santi Agostino, Francesco, Gio. Battista, Monica, Vitale, e il ritratto di Bartolomeo Felicini
NSC - Notizie storico-critiche	Francesco Rosaspina, figura fondamentale nella costituzione dell'Accademia pontificia (della quale fu cattedratico e perito nelle commissioni per il recupero delle opere bolognesi alienate con le soppressioni) iniziò nel 1818 ad incidere su rame i dipinti della pinacoteca. L'opera si concluse nel 1829, con un volume consistente in 72 stampe. Una seconda edizione, ridotta a 60 incisioni, fu stampata a Firenze nel 1852 (cfr. Pinacoteca Nazionale Bologna, 1967, p. 28).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vicenza
CDGI - Indirizzo	Corso Palladio, 98

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Regione Veneto 159418
FTAT - Note	Bonifacio S./ Mestre/ 1993

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1950. C) Manoscritti e volumi di stampe
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	fol. 12
FNTN - Nome archivio	Biblioteca del Museo Civico

FNTS - Posizione	/
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pinacoteca Nazionale Bologna
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 102
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Di Mauro A.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)