

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291797
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500291791
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	72
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	strage degli innocenti
SGTT - Titolo	Strage degli innocenti
SGTP - Titolo proprio	La strage degl'innocenti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C61/7
---------------	-------

<b>INVD - Data</b>	1950
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Reni Guido
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1611
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale
<b>ROFI - Inventario opera finale/originale</b>	439
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	La Pinacoteca della Pontificia Accademia di Belle Arti di Bologna
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Rosaspina Francesco
<b>ADLE - Edizione</b>	Bologna/ 1830
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	tav. 7
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1818
<b>DTSF - A</b>	1829
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Reni Guido
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1575/ 1642
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000455
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore e incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rosaspina Francesco

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1762/ 1841
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000446
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	314
<b>MISL - Larghezza</b>	208
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	467
<b>MIFL - Larghezza</b>	307
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: madri; bambini; soldati; angeli. Armi: pugnali; spade. Architetture: edifici. Simboli del martirio: palme.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA STRAGE DEGL'INNOCENTI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Guido Reni dip.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. Rosaspina dis.
	Francesco Rosaspina, figura fondamentale nella costituzione dell'Accademia pontificia (della quale fu cattedratico e perito nelle

**NSC - Notizie storico-critiche**

commissioni per il recupero delle opere bolognesi alienate con le soppressioni) iniziò nel 1818 ad incidere su rame i dipinti della pinacoteca. L'opera si concluse nel 1829, con un volume consistente in 72 stampe. Una seconda edizione, ridotta a 60 incisioni, fu stampata a Firenze nel 1852 (cfr. Pinacoteca Nazionale Bologna, 1967, p. 28).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Vicenza

**CDGI - Indirizzo**

Corso Palladio, 98

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Regione Veneto 159423

**FTAT - Note**

Bonifacio S./ Mestre/ 1993

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario 1950. C) Manoscritti e volumi di stampe

**FNTD - Data**

1950

**FNTF - Foglio/Carta**

fol. 12

**FNTN - Nome archivio**

Biblioteca del Museo Civico

**FNTS - Posizione**

/

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Pinacoteca Nazionale Bologna

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 311

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 212

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Di Mauro A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Avagnina M. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)