SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291821
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500291791
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	72
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
SGTP - Titolo proprio	Maria Vergine col Bambino e S. Gioanni e li SS. Sebastiano, Giorgio, Francesco, Bernardino
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C61/31
---------------	--------

INVD - Data	1950
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Francia Giacomo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1526
ROFR - Collocazione precedente	BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	La Pinacoteca della Pontificia Accademia di Belle Arti di Bologna
ADLA - Autore della pubblicazione	Rosaspina Francesco
ADLE - Edizione	Bologna/ 1830
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1818
DTSF - A	1829
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Francia Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	ante 1486/ 1557
AUTH - Sigla per citazione	10000431
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rosaspina Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1841
AUTH - Sigla per citazione	10000446
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Rosaspina Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1832
AUTH - Sigla per citazione	10000448

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	332
MISL - Larghezza	208
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	467
MIFL - Larghezza	307

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foxing su recto e verso/ foglio scollato

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino; san Giovannino; san Sebastiano; san Bernardino; san Francesco; san Giorgio. Attributi: (san Giovannino) veste di pelli; croce di giunchi; (san Sebastiano) frecce; (san Francesco) stimmate; (san Giorgio) armatura; vessillo. Figure: angeli. Simboli: fiori; palma; corona. Oggetti: bacili. Paesaggi: colline; castello; ponte; fiume. Vegetali: ; fiori; alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Maria Vergine col Bambino e S. Gioanni/ e li SS. Sebastiano, Giorgio, Francesco, Bernardino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione	Giacomo Francia dip.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	F. Rosaspina dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Giuseppe Rosaspina inc.
NSC - Notizie storico-critiche	Francesco Rosaspina, figura fondamentale nella costituzione dell'Accademia pontificia (della quale fu cattedratico e perito nelle commissioni per il recupero delle opere bolognesi alienate con le soppressioni) iniziò nel 1818 ad incidere su rame i dipinti della pinacoteca. L'opera si concluse nel 1829, con un volume consistente in 72 stampe. Una seconda edizione, ridotta a 60 incisioni, fu stampata a Firenze nel 1852 (cfr. Pinacoteca Nazionale Bologna, 1967, p. 28).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vicenza
CDGI - Indirizzo	Corso Palladio, 98
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RegioneVeneto159447
FTAT - Note	Bonifacio S./ Mestre/ 1993
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1950. C) Manoscritti e volumi di stampe
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	fol. 12
FNTN - Nome archivio	Biblioteca del Museo Civico
FNTS - Posizione	/
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Di Mauro A.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)