

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291829
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500291791
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	72
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Caterina da Siena riceve Gesù Bambino dalla Madonna e Santi
SGTT - Titolo	Sposalizio mistico di Santa Caterina e i Santi Protettori di Bologna Petronio, Procolo, Domenico
SGTP - Titolo proprio	Maria Vergine con Gesù Bambino accarezzato da S. Catterina e sotto li santi protettori di Bologna
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** C61/39**INVD - Data** 1950**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** copia**ROFO - Opera finale  
/originale** dipinto**ROFA - Autore opera finale  
/originale** Faccini Pietro**ROFR - Collocazione  
precedente** BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** volume**ADLT - Titolo della  
pubblicazione** La Pinacoteca della Pontificia Accademia di Belle Arti di Bologna**ADLA - Autore della  
pubblicazione** Rosaspina Francesco**ADLE - Edizione** Bologna/ 1830**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1818**DTSF - A** 1829**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Faccini Pietro**AUTA - Dati anagrafici** 1562/ 1602**AUTH - Sigla per citazione** 10000436**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Tomba Giulio**AUTA - Dati anagrafici** 1771/ 1841**AUTH - Sigla per citazione** 10000456**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento**

<b>all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rosaspina Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1762/ 1841
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000446

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	349
<b>MISL - Larghezza</b>	224
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	467
<b>MIFL - Larghezza</b>	307

#### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foxing su recto e verso

#### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Bambino; santa Caterina; san Petronio; san Procolo; san Domenico. Oggetti: modellino di città: Bologna. Figure: putti; angeli. Elementi architettonici: lesene. Ecclesiastici: frati.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. Rosaspina dis.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Maria Vergine con Gesù Bambino accarezzato da S. Catterina/ e sotto li santi protettori di Bologna
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. Faccini dip.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Tomba inc.

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 Francesco Rosaspina, figura fondamentale nella costituzione dell'Accademia pontificia (della quale fu cattedratico e perito nelle commissioni per il recupero delle opere bolognesi alienate con le soppressioni) iniziò nel 1818 ad incidere su rame i dipinti della pinacoteca. L'opera si concluse nel 1829, con un volume consistente in 72 stampe. Una seconda edizione, ridotta a 60 incisioni, fu stampata a Firenze nel 1852 (cfr. Pinacoteca Nazionale Bologna, 1967, p. 28).

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Palladio, 98

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Regione Veneto159455
<b>FTAT - Note</b>	Bonifacio S./ Mestre/ 1993

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario 1950. C) Manoscritti e volumi di stampe
<b>FNTD - Data</b>	1950
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 12
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca del Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	/
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Di Mauro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)