

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00291867
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500291850
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	264
QNTO - Numero d'ordine	18

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Ritratto di Monsignor Innico Caraccioli, Nunzio Apostolico di Venezia
SGTL - Tipo titolo	bibliografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chiericati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C 64
---------------	------

**INVD - Data**

1950

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale /originale**

disegno

**ROFA - Autore opera finale /originale**

Piazzetta Giambattista

**ROFD - Datazione opera finale/originale**

1748 ante

**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia**

volume

**ADLT - Titolo della pubblicazione**

Raccolta di varie stampe intagliate in rame dai più valenti incisori del nostro secolo sopra i disegni delineati di propria mano in lapis rosso da Giambattista Piazzetta

**ADLE - Edizione**

Venezia/ 1750

**ADLN - Numero pagina /tavola**

p. 14, t. 32/D

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1748

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1750

**DTSL - Validita'**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

conto

**RM - RIFERIMENTO MATRICE****MTM - Materia matrice**

rame

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Piazzetta Giovanni Battista

**AUTA - Dati anagrafici**

1683/ 1754

**AUTH - Sigla per citazione**

00005563

**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome**

Albrizzi Giambattista

**EDTD - Dati anagrafici**

1698/ 1777

**EDTR - Ruolo**

editore/ stampatore

**EDTE - Data di edizione**

1750

**EDTL - Luogo di edizione**

VE/ Venezia/ Stamperia Albrizzi

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte/ bulino
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	81
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	146
-------------------------	-----

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

<b>MIFA - Altezza</b>	502
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	375
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie/ tagli ai bordi
--------------------------------------	-------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: monsignor Innico Caraccioli. Decorazioni: cornice tonda. Vegetali: rami di alloro. Strumenti musicali: trombe.
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>
---------------------------------------

Il disegno citato venne inciso per la testata della dedica dell'Apocalypse nel 1748.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza
-------------------------------------	-------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Palladio, 98
-------------------------	--------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Regione Veneto 159493
-------------------------------------	-----------------------

<b>FTAT - Note</b>	Vajenti
--------------------	---------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Maxwell White D./ Sewter A. C.
----------------------	--------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
----------------------------	-------

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Pranovi A.**FUR - Funzionario responsabile** Avagnina M. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Tozzo S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tozzo S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)