

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00291956 |
| ESC - Ente schedatore           | R05      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500291850 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa smarginata      |
| OGTT - Tipologia       | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | serie                  |

### QNT - QUANTITA'

|                        |     |
|------------------------|-----|
| QNTN - Numero          | 264 |
| QNTQ - Numero d'ordine | 107 |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | scena allegorica |
| SGTT - Titolo          | Scienza e Storia |
| SGTL - Tipo titolo     | bibliografia     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VI      |
| PVCC - Comune    | Vicenza |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                            |
|--|----------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                    |
| LDCQ - Qualificazione                    | museo                      |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Chiericati         |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Matteotti           |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Musei Civici               |
| LDCS - Specifiche                        | Gabinetto stampe e disegni |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | C 64 |
|---------------|------|

|  |   |
|--|---|
| INVD - Data                                  | 1950  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                         |   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b> |   |
| ROFF - Stadio opera                          | derivazione   |
| ROFO - Opera finale /originale               | disegno   |
| ROFA - Autore opera finale /originale        | Piazzetta Giambattista  |
| ROFD - Datazione opera finale/originale      | 1737 ca.  |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale   | TO/ Torino/ Biblioteca Reale  |
| ROFI - Inventario opera finale/originale     | Ms. Var. 205 F. 34 sup  |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                  |   |
| ADLL - Tipologia                             | volume  |
| ADLT - Titolo della pubblicazione            | Raccolta di varie stampe intagliate in rame dai più valenti incisori del nostro secolo sopra i disegni delineati di propria mano in lapis rosso da Giambattista Piazzetta |
| ADLE - Edizione                              | Venezia/ 1750   |
| ADLN - Numero pagina /tavola                 | tav. 75 D   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| DTZG - Secolo                                | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| DTSI - Da                                    | 1737  |
| DTSV - Validita'                             | ca.   |
| DTSF - A                                     | 1750  |
| DTSL - Validita'                             | ante  |
| DTM - Motivazione cronologia                 | contesto  |
| DTM - Motivazione cronologia                 | analisi stilistica  |
| ADT - Altre datazioni                        | 1753  |
| <b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>              |   |
| MTM - Materia matrice                        | rame  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |   |
| AUTR - Riferimento all'intervento            | inventore   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione         | bibliografia  |
| AUTN - Nome scelto                           | Piazzetta Giovanni Battista   |
| AUTA - Dati anagrafici                       | 1683/ 1754  |
| AUTH - Sigla per citazione                   | 00005563  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>              |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>EDTN - Nome</b>                           | Albrizzi Giambattista  |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>                | 1698/ 1777   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                          | editore/ stampatore  |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>               | 1750   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>              | VE/ Venezia/ Stamperia Albrizzi  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 138  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 85   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                   |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                         | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                        | 515  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                      | 375  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | macchie/ carta ingiallita  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Allegorie-simboli: Scienza; Storia. Attributi: (Scienza) specchio; sfera con triangolo equilatero; (Storia) libro; penna. Minerali: roccia. Vegetali: albero.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il disegno fu inciso senza firma come antiporta per "la Patria del Friuli", 1753. Il disegno sembra dello stesso periodo di quelli eseguiti per Bossuet, ed è quindi probabile che sia stato concepito per una delle due prime edizioni del "Newtonianismo per le dame", 1737. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Vicenza  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Corso Palladio, 98   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | RegioneVeneto160659  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | Vajenti  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Maxwell White D./ Sewter A. C.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1969   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 33  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pranovi A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Avagnina M. E.                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tozzo S.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tozzo S.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |