

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00292105 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500291850 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500291954 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|------------------------|-----|
| QNTN - Numero | 264 |
| QNTD - Numero d'ordine | 256 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | concerto d'angeli |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Chiericati |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Matteotti |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto stampe e disegni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | C 64 |
| INVD - Data | 1950 |

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

| | |
|--|---|
| ADLL - Tipologia | volume |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Raccolta di varie stampe intagliate in rame dai più valenti incisori del nostro secolo sopra i disegni delineati di propria mano in lapis rosso da Giambattista Piazzetta |
| ADLE - Edizione | Venezia/ 1750 |
| ADLN - Numero pagina /tavola | p. 83; t. 83bis |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validita' | ante |
| DTSF - A | 1750 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| ADT - Altre datazioni | 1756 |

RM - RIFERIMENTO MATRICE

| | |
|------------------------------|------|
| MTM - Materia matrice | rame |
|------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Piazzetta Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1683/ 1754 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005563 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bartolozzi Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1725-1727/ 1815 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000784 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| EDTN - Nome | Albrizzi Giambattista |
| EDTD - Dati anagrafici | 1698/ 1777 |
| EDTR - Ruolo | editore/ stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | VE/ Venezia/ Stamperia Albrizzi |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza 70

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 513

MIFL - Larghezza 375

FIL - Filigrana cornice mistilinea

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche carta ingiallita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: angeli. Strumenti musicali: organo; violino; violoncello. Oggetti: libro. Fenomeni metereologici: nubi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Vicenza

CDGI - Indirizzo Corso Palladio, 98

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Regione Veneto 160572

FTAT - Note Vajenti

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore AA. VV.

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBN - V., pp., nn. p. 57

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Pranovi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |