

SCHEDA



DA N.N. 11635
N.V. SN
A N.N. 11644
N.V. SN

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | NU |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00355926 |
| ESC - Ente schedatore | S472 |
| ECP - Ente competente | S472 |

OG - OGGETTO

| | |
|---------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | moneta |
| OGTR - Serie | Asiatica |
| OGR - Disponibilità | reale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Ca' Pesaro |
| LDCU - Indirizzo | Santa Croce, 2076 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo d'Arte Orientale |

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 11637 |
| INVD - Data | 1924 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|--------------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XIX |
| DTZS - Frazione cronologica | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1887 d.C. |
| DTSF - A | 1887 d.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi tipologica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito giapponese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | argento |
|--------------------------------|---------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|------|
| MISU - Unità | cm. |
| MISD - Diametro | 1.45 |
| MISG - Peso | 2.7 |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|------------------------|---|
| DESA - Dritto | Moneta di forma circolare. Al centro due caratteri "ju sen" (dieci sen) riferiti al valore della moneta, in alto crisantemo imperiale a 16 petali, ai lati rami (non identificati). |
| DESM - Rovescio | Al centro drago, attorno gli ideogrammi "dai Nihon Meiji rokunen" (Grande Giappone, sesto anno epoca Meiji 1868-1911). |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STCC - Stato di conservazione | intero |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|---------------------------|----------|
| STCL - Leggibilità | discreta |
|---------------------------|----------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | restituzione postbellica |
|---------------------------------|--------------------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1924 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero Beni e Attività Culturali |
|-------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 30483 |
|-------------------------------------|---------------|

| | |
|-----------------------|--------------|
| FTAF - Formato | intero recto |
|-----------------------|--------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 30484 |
|-------------------------------------|---------------|

| | |
|-----------------------|--------------|
| FTAF - Formato | intero verso |
|-----------------------|--------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1999 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------|
| CMPN - Nome | Rota C. |
|--------------------|---------|

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Spadavecchia F. |
|---------------------------------------|-----------------|

AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Raviele F. |
|--------------------|---------------------|

| | |
|--|-----------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Spadavecchia F. |
|--|-----------------|

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Il pezzo faceva parte del gruppo di monete catalogate da Poncini con un unico numero (1635). |
|---------------------------|--|