

## SCHEDA



### CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| <b>TSK - Tipo scheda</b>               | OA       |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 05       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00417804 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S472     |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S472     |

**RV - RELAZIONI**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>ROZ - Altre relazioni</b> | 0500417802 |
|------------------------------|------------|

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>OGTD - Definizione</b> | scultura |
|---------------------------|----------|

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| <b>OGTV - Identificazione</b> | opera isolata |
|-------------------------------|---------------|

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | allegoria della Giustizia |
|-------------------------------|---------------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | Italia |
|---------------------|--------|

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Veneto |
|-----------------------|--------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | VE |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Venezia |
|----------------------|---------|

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>LDCT - Tipologia</b> | palazzo |
|-------------------------|---------|

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b> | museo |
|------------------------------|-------|

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>LDCN - Denominazione</b> | Ca' d'Oro |
|-----------------------------|-----------|

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Cannaregio, 3932 |
|---|------------------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro |
|--------------------------------------|--|

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | deposito |
|--------------------------|----------|

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | Sc. 28 |
|----------------------|--------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1929 |
|--------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XV/ XVI |
|----------------------|---------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1450 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1550 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | bottega |
|--------------------------------------|---------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |                                     |
|---------------------------|-------------------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Lombardo Pietro detto Pietro Solari |
|---------------------------|-------------------------------------|

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1435 ca./ 1515 ca. |
|-------------------------------|--------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000509 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo di Carrara/ scultura |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm. |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 70  |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 32  |
| <b>MISP - Profondità</b> | 23  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1977/ 1984 |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAS VE    |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Martini A. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Allegorie-simboli: la Giustizia.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Proveniente dalle Gallerie dell'Accademia, sembra che originariamente fosse nella Chiesa della Carità. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CdO4498                 |
| <b>FTAT - Note</b>                  | (1977/ 1978)            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CdO4499/ 44501           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | varie pose (1977/ 1978)  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | CdO4366  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | durante la pulitura (1977/ 1978)               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Moschini Marconi S.                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Moschini Marconi S.                            |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bergamo M.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bergamo M.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |