

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00275820

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione elementi decorativi

SGTT - Titolo kesa decorato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Santa Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche dep. - S.2/arm.24/sc.6

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1367

INVD - Data 1998

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12987

INVD - Data 1924

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

|                                              |                                                   |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |                                                   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1800                                              |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1899                                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                                   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito giapponese                                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | seta/ tessuto/ opera/ pittura                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR                                               |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                             |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Motivi floreali stilizzati in oro su fondo beige. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali      |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PM VE33205                                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                                 |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili    |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1998                                              |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Besazza P.                                        |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |                                                   |

|                                            |                         |
|--------------------------------------------|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                        | Spadavecchia F.         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Raviele F.     |
| <b>AGGF - Funzionario<br/>responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |