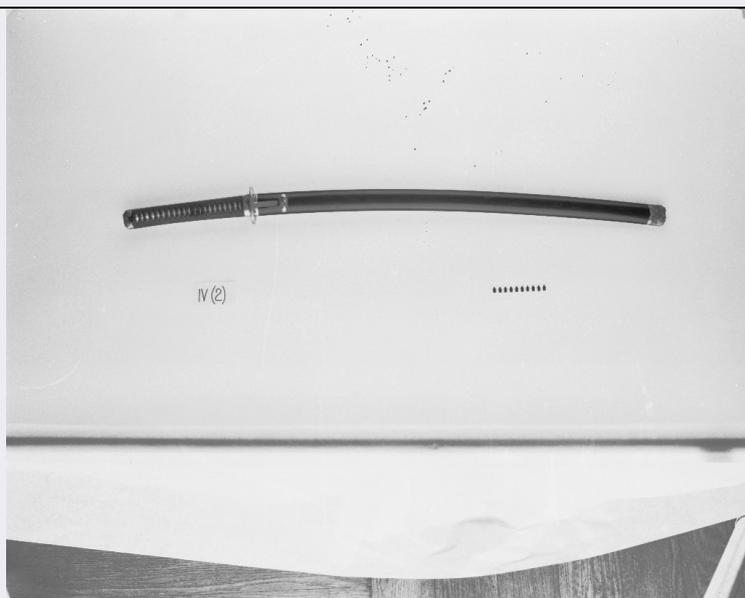


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361534
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	spada
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	SALA QUARTA VETRINA DUE

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 9617

INVD - Data 1994

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore lama

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Ikkanshi Tadatsuna

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000835

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore montatura

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Ko Yoshitsugu

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000979

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore montatura

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Kakusensai

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000980

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica acciaio temperato

MTC - Materia e tecnica metallo/ laccatura

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica oro/ agemina

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISL - Larghezza 70.40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Spada di tipologia giapponese Katana.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE s41895

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 41992

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	LANZA F.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

DESCRIZIONE DI NAGAYAMA N. 64. MONTATURA UCHIGATANA CON DISEGNO DI ALBERI DI CILIEGIO DI "WO YOSHITSUGU", GUARDIA IN ORO DI "KAKUSENSAI".

OSS - Osservazioni

CURVATURA CM. 2,2. STATO LAMA E MONTATURA A.
ACCESSORI IN PELLE DI SQUALO. ALTRA DATAZIONE: 3
ANNO ERA GENROKU.