

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361574
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	spada
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	DEPOSITO

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10020
INVD - Data	1994

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1108
INVD - Data	1928

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1686
DTSF - A	1686

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore lama
--	----------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tsuda Sukenao
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
-------------------------------	--------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001005
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore montatura
--	---------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Yanagawa Naomasa
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
-------------------------------	--------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001006
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore montatura
--	---------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masanaga
---------------------------	----------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVII
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000687
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio temperato
--------------------------------	-------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ laccatura
--------------------------------	--------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ agemina
--------------------------------	------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	53.00
-------------------------	-------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Spada corda di tipologia giapponese Wakizashi.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE o4356

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE 4357

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

LANZA F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Riva E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

ORIG. IL-3, DESCRIZIONE DI NAGAYAMA N. 2 1. GUARDIA CON DISEGNO DI LEONI DI "NAOMASA", FUCHI E KASHIRA CON DISEGNO DI SAMURAI DI "MASANAGA", FODERO IN LACCA A DISEGNO DI PIETRA NERA E SPIRALI D'ARGENTO. CURVATURA CM. 1,2. STATO LAMA E MONTATUAR A. ALTRA DATAZIONE: 3 ANNO ERA TEIKYO.