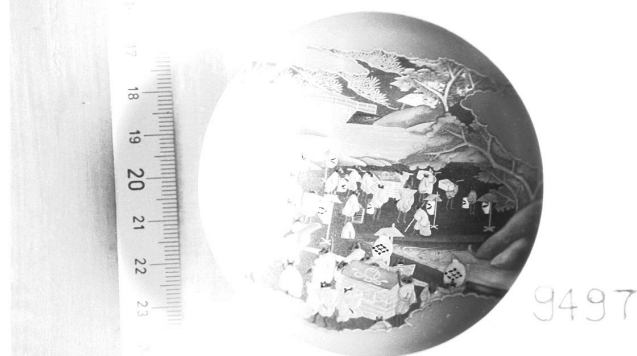


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00248102

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500248099

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppetta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione leggenda giapponese

SGTT - Titolo matrimonio dei topolini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

| | |
|---|------------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | S. Croce, 2076 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo d'Arte Orientale |
| LDCS - Specifiche | sala IX, vetrina 6 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|------|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 6472 |
| INVD - Data | 1996 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 9497 |
| INVD - Data | 1924 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|-------------------------------|
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Ukifune |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000583 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ laccatura/ laccatura in argento/ laccatura in oro/ doratura a foglia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISD - Diametro | 7.6 |
| FRM - Formato | tondo |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | sollevamento e caduta della foglia d'oro |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
|--------------------------|--|

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sakazuki con disegno centrale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 22223v |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 22223r |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brinckmann J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000004 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II p. 195 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barbantini N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 32 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Dei Negri J. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spadavecchia F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |

| | |
|--|---|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Riva E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Sakazuki raffigurante nuovamente il corteo nuziale. Simile alle altre coppette della serie per esecuzione e uso delle materie e delle tecniche del makie. Per quanto riguarda il problema della firma, si faccia riferimento a NCTN 00248099. |