

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00248202

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500248202

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppetta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico S. Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche

sala IX, vetrina 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

6572

INVD - Data

1996

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

9508

INVD - Data

1924

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1850

DTSF - A

1899

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito giapponese

ATBR - Riferimento
all'intervento

esecuzione

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno/ laccatura/ laccatura in argento/ laccatura in oro/ doratura a foglia

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm.

MISD - Diametro

10.3

FRM - Formato

tondo

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto

Sakazuki con disegno centrale.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 22196r

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 22196v

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Brinckmann J.

BIBD - Anno di edizione 1908

BIBH - Sigla per citazione 00000004

BIBN - V., pp., nn. v. II p. 191

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1996

CMPN - Nome Dei Negri J.

**FUR - Funzionario
responsabile** Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Riva E.

**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Serie raffigurante degli attori. In questo caso: personaggio vestito con cura, porta una spada al fianco e ha una scatola in mano. Impiego di semplice hiramakie; esecuzione particolareggiata, grazie all'uso di polveri d'oro mischiate a polvere d'argento e polvere di lacca nera, di kirigane e foglia d'oro. Sul verso: aghi di pino.