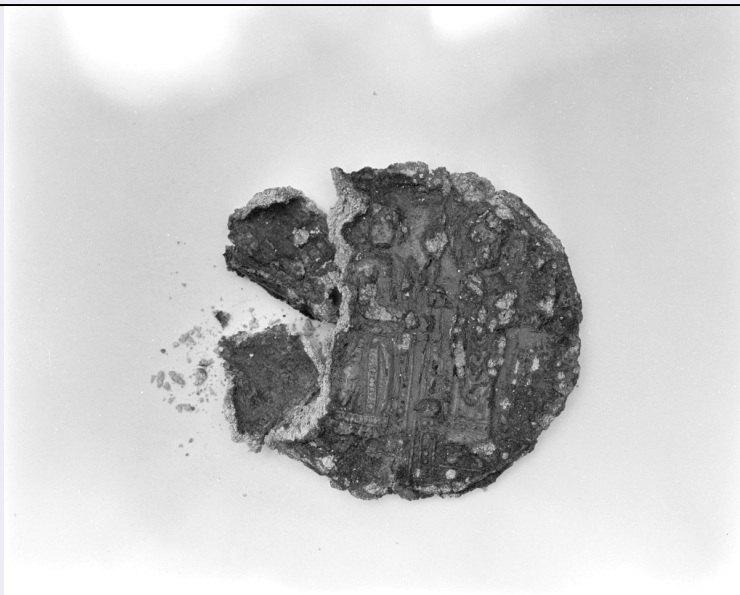


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00029216
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sigillo a pendente
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Ca' d'Oro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 3932

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	si. 2
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	piombo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	avanzato stato di cancro del piombo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il sigillo si presenta di forma circolare, con bordatura perlinata; nel recto doge in ossequio dinanzi l'evangelista Marco e nel verso iscrizione.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	recto
ISRI - Trascrizione	S(ANCTVS . MARCVS)/ DVX. / ANDREAS CONTARENO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	(...)/ ANDREAS/ CONTARENO/ DEI. GRA(TIA) [. DVX]/. VENET [IAR(VM)] / ET. C(ETERA)
NSC - Notizie storico-critiche	Andrea Contarini ricopre la carica di doge dal 20 gennaio 1368 al 5 giugno 1382.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CdO10287
FTAT - Note	intero recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CdO10288
FTAT - Note	intero verso
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Rosada M.**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Di Maio B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Recto: a destra San Marco in piedi, in statica ieratica frontalità mitrato e nimbato, veste abiti pontificali ben riconoscibili: camice, dalmatica, casula, palio. Il nimbo è costituito da una serie fitta di perline. Tiene con la destra l'asta del vessillo che consegna al doge. Nella sinistra regge il libro del Vangelo. Sullo sfondo il trono, simbolo di maestà ornato di perline. A sinistra il doge, parzialmente di tre quarti, veste abiti bizantini: skaramagion e mantello, al di sopra il bavaro; le maniche sono strette dagli epimanikia. Il mantello è ornato di perline. In capo porta il camauro e un copricapo tondeggiante con rialzo centrale. Con la destra riceve il vexillum Sancti Marci e nella sinistra tiene la promissione in forma di rotolo. Nel mezzo l'asta del vessillo divide nettamente il campo in due parti eguali. Nella bandiera San Marco in forma di Leone. La legenda si sviluppa lungo l'orlo dalla parte del santo e del doge con andamento orario. Verso: iscrizione con il nome del doge e i titoli. Si sviluppa su cinque righe precedute da una croce formata da cinque perline e ornata da croci di quattro perline. L'impressione è bene riuscita anche se il recto è leggermente spostato verso destra per cui la legenda manca lungo l'orlo destro. Il cancro del piombo ha irrimediabilmente rovinato il lato sinistro e l'ha ridotto a una bolla con tre frammenti più piccoli.