

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00029229
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500029229

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sigillo a pendente
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	recto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Marco Evangelista e doge
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Ca' d'Oro
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 3932
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	si. 15
<b>INVD - Data</b>	1980

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico
--------------------------------------	--------------------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1599

**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	piombo/ fusione
--------------------------------	-----------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	32

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	inizi di cancro del piombo

#### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: San Marco evangelista; Francesco Venier. Abbigliamento.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri gotici

**ISRP - Posizione**

recto

**ISRI - Trascrizione**S(ANCTVS) . M(ARCVS) . VENETI(ARVM). / DVX/ FRANC  
(ISCVS). VENERIO.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

CdO10313

**FTAT - Note**

intero recto

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Rosada M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Di Maio B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

Recto: a sinistra San Marco di tre quarti in abiti pontificali, mitrato e nimbo. Nimbo costituito di perline. Con la destra tiene l'asta del

## OSS - Osservazioni

vessillo che consegna al doge che lo riceve. Nella sinistra regge il libro del Vangelo. A destra il doge, di profilo, in abiti propri, riceve il vessillo con la destra. Nella sinistra tiene la promissione dogale rappresentata da una pergamena munita di bolla. La figura è più piccola di quella del santo. Nel mezzo il vexillum Sancti Marci divide nettamente il campo in due parti. (Nella bandiera S. Marco in maestà in forma di Leone). L'impressione è bene riuscita e centrata nella massa di piombo. La figura del doge è resa ancora con linee piuttosto rigide.