

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00029237 |
| ESC - Ente schedatore | S472 |
| ECP - Ente competente | S472 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500029237 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | sigillo a pendente |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | recto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Marco Evangelista e doge |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|---|--|
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Ca' d'Oro |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Cannaregio, 3932 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | si. 23 |
| INVD - Data | 1980 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE |
| PRVC - Comune | Venezia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico |
|--------------------------------------|--------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1599 |

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | piombo/ fusione |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISD - Diametro | 35 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | avanzato stato di cancro del piombo |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: San Marco evangelista; Pasquale Cicogna. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

recto

ISRI - TrascrizioneS(ANCTVS) . M(ARCVS) . VENET(IARVM) . /DVX/ PASC(ALIS)
CICONIA**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

CdO10329

FTAT - Note

intero recto

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Rosada M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Di Maio B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONIRecto: a sinistra San Marco di tre quarti in abiti pontificali, mitrato e
nimbo. Nimbo costituito di perline. Con la destra tiene l'asta del

OSS - Osservazioni

vessillo che consegna al doge che lo riceve. Nella sinistra regge il libro del Vangelo. A destra il doge, di profilo, in abiti propri, riceve il vessillo con la destra. La figura è più piccola di quella del santo. (Nel mezzo il vexillum Sancti Marci divide nettamente il campo in due parti. Nella bandiera S. Marco in maestà in forma di Leone). Questo sigillo è una variante rispetto alle due presentate dal Cecchetti in " Le bolle dei dogi ": il recto sembra eguale al n. 47 b. Il recto appare ben centrato nella massa di piombo.