

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00029196
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500029196
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	placchetta di spada
OGTV - Identificazione	insieme
OGTP - Posizione	recto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	leggenda giapponese
SGTT - Titolo	Storia della vendetta di Yojo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	S. Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1776
INVD - Data	1994
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1893

INVD - Data

1928

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1700

DTSF - A

1799

## DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Soten

AUTA - Dati anagrafici

1660 ca./ 1750

AUTH - Sigla per citazione

00000647

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

ferro/ cesellatura/ incisione/ damaschinatura

MTC - Materia e tecnica

bronzo/ fusione/ doratura

## MIS - MISURE

MISU - Unità

cm.

MISL - Larghezza

7.35

FRM - Formato

ovale

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

NR (recupero pregresso)

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

TSUBA CON RYOHITSU PARZIALMENTE TAMPONATO E DECORATO IN ORO. LAVORAZIONE IN IROE-TAKA-ZOGAN, MARU-BORI. RAPPRESENTA L'EPISODIO DEL CINESE YOJO CHE SOTTO IL PONTE ASPETTA IL NEMICO E INVECE DELLA PREMEDITATA VENDETTA SI ACCONTENTA DEL SUO MANTELLO.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Paesaggi: rocce; piante. Personaggi: guerriero.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

SBAS VE

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE s58862
<b>FTAT - Note</b>	recto

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Lanza F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bergamo M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)