

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00069904
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500069904

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	placchetta di spada
OGTV - Identificazione	insieme

<b>OGTP - Posizione</b>	recto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	leggenda giapponese
<b>SGTT - Titolo</b>	Combattimento di Benkei e Yoshitsune sul ponte Gojo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Ca' Pesaro
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	S. Croce, 2076
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo d'Arte Orientale
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1780
<b>INVD - Data</b>	1994
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1899
<b>INVD - Data</b>	1928
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Yoshimasa
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000824
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ cesellatura/ incisione/ damaschinatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	7.13
FRM - Formato	ovale

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
-------------------------------	-------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	TSUBA CON KATAHITSU. LAVORAZIONE IN TAKA-NIKU-BORI-IROE-TAKA-ZOGAN, SUKIDASHI-BORI. RAPPRESENTA SUL RECTO IL PONTE GOJO, SUL VERSO BENKEI E YOSHITSUNE CHE SI SCONTRANO SUL PONTE GOJO: BENKEI ARMATO DI UNA NAGINATA E YOSHITSUNE SPICCA UN SALTO, ARMATO DI UNA SPADA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: veduta del ponte Gojo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAS VE

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE s58843
FTAT - Note	recto

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Lanza F.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bergamo M.
AGGF - Funzionario	

