

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00248613

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione album

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo modelli per kimono e motivi vari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Santa Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche deposito, armadio 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2743

INVD - Data 1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 18339

INVD - Data 1924

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ inchiostro/ pittura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta

MIS - MISURE

MISA - Altezza	38.5
MISL - Larghezza	34
MISS - Spessore	0.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Università internazionale d'arte

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilegatura a fukurotoji copertina non rigida, che copre il dorso, di washibeige totale di 28 fogli singoli di misure diverse disegnati su una sola facciata disegni in inchiostro nero e colori per un totale di 25 disegni di modelli per kimono e 1 di soggetto diverso/ colophon scritto in inchiostro in posizione centrale sulla copertina recto e numerose altre iscrizioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	colophon
ISRI - Trascrizione	Tosei shinmoyo hon

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	copertina verso
ISRI - Trascrizione	Fushimi otesuji Oboshi mise

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 27538

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 27539

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 27540

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbantini N.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	v. 7

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Dei Negri J.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>Pagine numerate. Colophon scritto in inchiostro sulla copertina recto: "Tosei shinmoyo hon" (= Libro di nuovi motivi alla moda); sulla copertina verso: "Fushimi otesuji oboshi mise" (= negozio Oboshi, strada principale di Fushimi (Kyoto)). Per traduzione delle iscrizioni - didascalie all'interno del libro si veda ALLEGATO a NCTN 00248613. ALLEGATO a NCTN 00248613 foglio 2: non identificabile foglio 3: Baiitsu sha, bunjinga, kacho = fiori e uccelli, pittura bunjin, dipinto del letterato (?) Baiitsu foglio 5: non identificabile foglio 6: shiki no ume = susino nelle quattro stagioni foglio 10: furisode moyo, hana no sato = motivo per furisode, villaggio dei fiori. 'Marchio' nero rettangolare Tatsumi (?) foglio 15: 'marchio' nero vd. foglio 10 foglio 16: non identificabile foglio 18: Sumidagawa = fiume Sumida foglio 20: Kamo no yoru no kei = veduta notturna del Kamo foglio 21: non identificabile foglio 22: aranami (?) (= mare tempestoso) (foglio 24: 'marchio' nero vd. foglio 10 foglio 25: non identificabile).</p>
---------------------------	---