

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00029052
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	catino
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Ca' d'Oro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 3932
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** c.2333**INVD - Data** 1979**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1400**DTSF - A** 1449**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega veneziana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ceramica/ graffito/ ingobbio**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** danno da treppiede**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure femminili.**NSC - Notizie storico-critiche**
Il motivo a fitte volute di tralci con foglie di quercia come sfondo a raffigurazione di ritratti e di animali è il più comune nella ceramica graffita veneziana ed emiliana del XV secolo dopo quello dell' hortus conclusus, che talvolta vi si accompagna. E' più raro invece nei pezzi ritrovati a Padova e il Romagna. Proveniente dalla laguna di Venezia.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Collezione Conton**ACQD - Data acquisizione** 1979**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CdO7494a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conton L.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ceramica graffita veneziana nelle Collezioni della Galleria Giorgio Franchetti
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Saccardo F.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul fondo del catino è rappresentata una figura di donna con ricche vesti quattrocentesche, vista di tre quarti, con volto di profilo verso sinistra. Sullo sfondo, ricco verziere su sfondo ribassato punta. Colori: verde ramina e giallo ferraccia. Vetrina molto spessa e brillante. Rovescio grezzo. Cercine profondo a sezione trapezoidale.