

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00272381
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	liuto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo floreale
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	S. Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	sala ottava, vetrina 17

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7430

INVD - Data 1989

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4275

INVD - Data 1924

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1868

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito giapponese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno misto/ sagomatura/ laccatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica pelle

MTC - Materia e tecnica metallo/ intarsio/ smaltatura

MIS - MISURE

MISN - Lunghezza 94

MISV - Varie cassa 21 x 21.5 x 9.2; custodia 100.5 x 25 x 13.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Shamisen in vecchio stile. I bordi della cassa sono in lacca con disegni in oro raffiguranti un giardino di crisantemi. Il sottile manico è in un pezzo unico, sulla sommità, sopra le chiavi, un intarsio in metallo smaltato a forma di farfalla. Corredato di custodia in lacca nera con disegni in oro raffiguranti ventagli e tralci d'edera.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Fiori: crisantemi. Animali: farfalle.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS VE s0051066

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 51067

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Kishibe S.

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00000042

BIBN - V., pp., nn. Strumenti musicali giapponesi

BIBI - V., tavv., figg. pp. 95-98

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Kishibe S.

FUR - Funzionario responsabile Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bergamo M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Lo shamisen è un liuto a tre corde consistente in una piccola cassa armonica e in un lungo manico sottile. La cassa è coperta di pelle di gatto su entrambi i lati e le corde di seta di differente spessore sono regolate tramite chiavi. Un basso ponticello di legno o d'avorio è sistemato sulla faccia superiore della cassa. Le corde si suonano per mezzo di un grande plettro d'avorio a forma di foglia di gingko.