# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00272441
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione tamburo
OGTV - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi vegetali

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Venezia

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico S. Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

**LDCS - Specifiche** sala ottava, vetrina 18

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7490		
INVD - Data	1989		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	4309/2		
INVD - Data	1924		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1600		
DTSF - A	1868		
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito giapponese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ laccatura/ pittura/ doratura		
MTC - Materia e tecnica	pelle		
MTC - Materia e tecnica	seta		
MIS - MISURE	<del></del>		
MISA - Altezza	13.8		
MISD - Diametro	34.8		
MISV - Varie	diametro della cassa 26.2; lunghezza delle bacchette 33.5; ampiezza del sostegno 32		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Taiko corredato di sostegno e bacchette. La cassa è in ciliegio laccato in nero con disegni in oro. Le due bacchette sono contenute in una custodia di seta policroma. Il cordone per l'accordatura non è originale.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: tralci di erbe e fiori.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		

<u>,</u>		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE s0051063	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Kishibe S.	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	00000042	
BIBN - V., pp., nn.	Strumenti musicali giapponesi	
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 79-85	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Kishibe S.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bergamo M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il Taiko è un tamburo a forma di botte piatto: poggiato su un supporto in legno, si suona con due bacchette pure di legno. Le pelli sono semovibili, tese su cornici circolari di diametro maggiore, e fissate alla cassa cilindrica con corde. La differente tensione delle corde determina l'accordatura. Fa parte dell'orchestra che accompagna il teatro No.	