

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00247146 |
| ESC - Ente schedatore           | S472     |
| ECP - Ente competente           | S472     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 0500247146 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | placchetta di spada |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme  |
| OGTP - Posizione       | recto               |

### SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | battaglia |
|------------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                        |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale               |
| LDCN - Denominazione                     | Ca' Pesaro             |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Santa Croce, 2076      |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo d'Arte Orientale |
| LDCS - Specifiche                        | deposito cassetiera 6  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 6599 |
| INVD - Data   | 1995 |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1958 |
|---------------|------|

|  |  |
|--|--|
| INVD - Data                                  | 1924   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| DTZG - Secolo                                | secc. XVII/ XVIII                            |
| DTZS - Frazione di secolo                    | fine/inizio                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| DTSI - Da                                    | 1690   |
| DTSF - A                                     | 1710   |
| DTM - Motivazione cronologia                 | analisi stilistica                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione         | NR (recupero pregresso)                      |
| AUTN - Nome scelto                           | Soten  |
| AUTA - Dati anagrafici                       | 1660 ca./ 1750                               |
| AUTH - Sigla per citazione                   | 00000647                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| MTC - Materia e tecnica                      | metallo                                      |
| MTC - Materia e tecnica                      | oro  |
| MTC - Materia e tecnica                      | argento                                      |
| MTC - Materia e tecnica                      | rame   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| MISU - Unità                                 | cm.  |
| MISA - Altezza                               | 7.19   |
| MISL - Larghezza                             | 6.75   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Tsuba di forma ovale.                        |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                      |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Personaggi. Vegetali. Fiumi.                 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS VE o4697   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Brinckmann J.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1908  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000004  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | V. IV, n. 502   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Lanza F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Spadavecchia F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Raviele F.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | La scena si riferisce alla battaglia di Ishibashiyama, uno degli episodi della guerra fra le due casate Taira e Minamoto e rappresenta il salvataggio di Minamoto Yoritomo da parte di Taira Kajiwaesa Kagetoki. Stile detto hikone-bori, i cui soggetti sono legati alle grandi guerre del Giappone. |