SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00247146
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0500247146

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta di spada
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione recto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito cassettiera 6
B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	6599
INVD - Data	1995
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1958
INVD - Data	1924
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIA	TICA
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURAL	.E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Soten
AUTA - Dati anagrafici	1660 ca./ 1750
AUTH - Sigla per citazione	00000647
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	oro
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	rame
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.

MISA - Altezza	7.19
MISL - Larghezza	6.75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tsuba di forma ovale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi. Vegetali. Fiumi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 04697
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brinckmann J.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	0000004
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, n. 502
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CMP COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	1005
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome FUR - Funzionario	Lanza F.
responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raviele F.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	Titt (recupero pregresso)
OSS - Osservazioni	La scena si riferisce alla battaglia di Ishibashiyama, uno degli episodi della guerra fra le due casate Taira e Minamoto e rappresenta il salvataggio di Minamoto Yoritomo da parte di Taira Kajiwaea Kagetoki. Stile detto hikone-bori, i cui soggetti sono legati alle grandi guerre del Giappone.