

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00303645 |
| ESC - Ente schedatore           | S472     |
| ECP - Ente competente           | S472     |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | inro          |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | samurai a cavallo |
|------------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                          |                        |
|------------------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale               |
| LDCN - Denominazione                     | Ca' Pesaro             |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Santa Croce, 2076      |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo d'Arte Orientale |
| LDCS - Specifiche                        | sala 10 vetrina 15     |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 8553 |
| INVD - Data   | 1998 |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 4052 |
| INVD - Data   | 1924 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XIX |
|---------------|-----------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                              |                                              |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1600                                         |
| <b>DTSV - Validità</b>                       | post                                         |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1868                                         |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ante                                         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                              |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                              |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito giapponese                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ laccatura                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                              |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm.                                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 7.1                                          |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                      | 7.5                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                              |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                              |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                              |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                              |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | A quattro scomparti e con coperchio.         |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                              |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                              |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | o583/584                                     |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PM VE36892                                   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | PM VE36893                                     |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | PM VE36894                                     |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1998                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Boro A.                                        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Spadavecchia F.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Bergamo M.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |