## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00156942
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** stampa

**SGT - SOGGETTO** 

scena biblica **SGTI - Identificazione** 

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Veneto **PVCP - Provincia** VE **PVCC - Comune** Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia		
LDC1 - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050	
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia	
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO (	O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	247	
INVD - Data	1994	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Pian Giovanni Maria	
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1800	
AUTH - Sigla per citazione	00001266	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Galimberti Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1755/ 1803	
AUTH - Sigla per citazione	00001267	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquatinta	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	219	
MISL - Larghezza	158	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.	

MIFA - Altezza	261		
MIFL - Larghezza	198		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	margine inferiore		
ISRI - Trascrizione	F.Gallimberti inv Gio.de Pian sculp.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g16585		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CMP COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1994		
CMPD - Data CMPN - Nome	Chiari Moretto Wiel M.A.		
FUR - Funzionario			
responsabile	Spadavecchia F.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa E.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		