

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00156942 |
| ESC - Ente schedatore           | S472     |
| ECP - Ente competente           | S472     |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | stampa        |
| SGT - SOGGETTO         |               |
| SGTI - Identificazione | scena biblica |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | convento                          |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Convento dei Canonici Lateranensi |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Dorsoduro, 1050                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Gallerie dell'Accademia           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Gabinetto disegni e stampe        |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 247  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1994 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1750               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1799               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pian Giovanni Maria     |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1764/ 1800              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001266                |

### AUT - AUTORE

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Galimberti Francesco    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1755/ 1803              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001267                |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquatinta |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                   |
| <b>MISU - Unita'</b>           | mm.               |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 219               |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 158               |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>     |                   |
| <b>MIFU - Unita'</b>           | mm.               |

|  |  |
|--|--|
| MIFA - Altezza                               | 261  |
| MIFL - Larghezza                             | 198  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Soggetti sacri.                                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria                                   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | NR (recupero pregresso)                        |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo  |
| ISRP - Posizione                             | marginale inferiore                            |
| ISRI - Trascrizione                          | F.Gallimberti inv. - Gio.de Pian sculp.        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                                |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n                                 |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS VE g16585                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 1994   |
| CMPN - Nome                                  | Chiari Moretto Wiel M.A.                       |
| FUR - Funzionario responsabile               | Spadavecchia F.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| AGGD - Data                                  | 2006   |
| AGGN - Nome                                  | ARTPAST/ Pertosa E.                            |
| AGGF - Funzionario responsabile              | NR (recupero pregresso)                        |