## **SCHEDA**

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00191148	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	149	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	pie donne al sepolcro	
SGTT - Titolo	Marie al sepolcro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	VE		
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	convento		
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050		
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia		
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	440		
INVD - Data	1994		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1690		
DTSF - A	1709		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	analisi stilistica		
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Picchianti Giovanni Domenico		
AUTA - Dati anagrafici	1670 ca./		
AUTH - Sigla per citazione	00001301		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore		
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	iscrizione		
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caliari Paolo detto Veronese		
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588		
AUTH - Sigla per citazione	00000112		
MT - DATI TECNICI	5 <b>1</b>		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino		
MIS - MISURE			
MIS - MISURE			

MISA - Altezza	499		
MISL - Larghezza	387		
MIF - MISURE FOGLIO	MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.		
MIFA - Altezza	710		
MIFL - Larghezza	469		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass	ND (require progresse)		
DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)		
soggetto	Soggetti sacri: pie donne al sepolcro.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di	documentaria		
appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	in alto a destra		
ISRI - Trascrizione	69		
	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	margine inferiore		
ISRI - Trascrizione	P.Caliarij Veronese pinx Fran.Petruccidel Io.D.Picchianti sculp.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g17163		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Chiari Moretto Wiel M.A.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	In Raccolta de'quadri, Firenze 1778.	