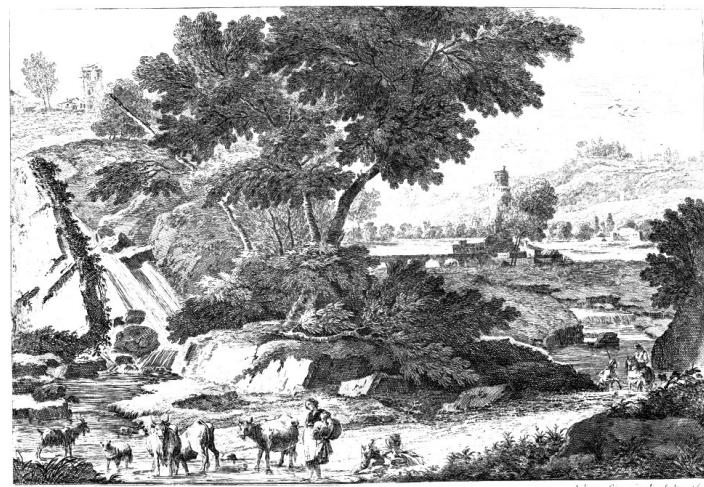


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00191006 |
| ESC - Ente schedatore           | S472     |
| ECP - Ente competente           | S472     |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |  |
| OGTD - Definizione     | stampa                                 |
| OGTV - Identificazione | serie                                  |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |  |
| QNTN - Numero          | 38                                     |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |  |
| SGTI - Identificazione | paesaggio con cascata                  |
| SGTT - Titolo          | Mandria che si abbevera ad una cascata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                   |
| PVCS - Stato  | Italia                            |
| PVCR - Regione  | Veneto                            |
| PVCP - Provincia  | VE                                |
| PVCC - Comune   | Venezia                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                   |
| LDCT - Tipologia  | convento                          |
| LDCN - Denominazione  | Convento dei Canonici Lateranensi |
| LDCU - Denominazione  |                                   |

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>spazio viabilistico</b>           | Dorsoduro, 1050            |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Gallerie dell'Accademia    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Gabinetto disegni e stampe |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 298  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1994 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | metà       |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1740               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1759               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Giampiccoli Giuliano |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1698/ 1759           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001275             |

### AUT - AUTORE

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ricci Marco             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1676/ 1729              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000104                |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte/ bulino |
|--------------------------------|---------------------------|

### MIS - MISURE

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 249 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 357 |

### MIF - MISURE FOGLIO

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 397 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 542 |

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                     |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure. Animali: mandria. Vegetali: alberi. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | margine inferiore                               |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Marc: Ricci Inu:- Iuliano Giampiccoli Sculp: 16 |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS VE g16928          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Chiari Moretto Wiel M.A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spadavecchia F.          |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pertosa E.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Succi, 1986, n. 25. |
|---------------------------|---------------------|