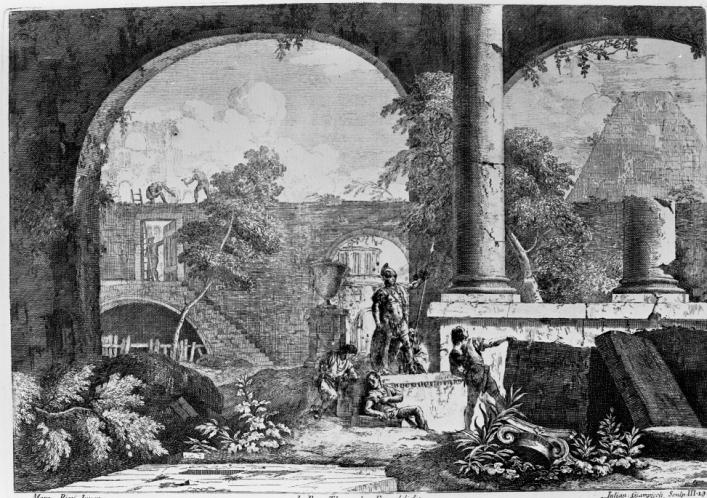


## **SCHEDA**



CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** S

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>LIR - Livello ricerca</b> | I |
|------------------------------|---|

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

NCTR - Codice regione 05

|  |          |
|--|----------|
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00191043 |
|--|----------|

**ESC - Ente schedatore** S472

**ECP - Ente competente** S472

## OG - OGGETTO

OGT • OGGETTO

| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|
|--------------------|--------|

**OGTV - Identificazione** serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 52

## SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** paesaggio con rovine

LC. LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCS - Provincia | Umbria |

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Veneto |
|-----------------------|--------|

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune

## LDC - COLLOCAMENTO SPECIFICO

**LDCT - Tipologia** convento

|                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b> | Convento dei Canonici Lateranensi |
| <b>LDCU - Denominazione</b> | Dorsoduro, 1050                   |

**LDCM - Denominazione raccolta**

Gallerie dell'Accademia

**LDCS - Specifiche**

Gabinetto disegni e stampe

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

335

**INVD - Data**

1994

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo**

metà

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1740

**DTSF - A**

1759

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Giampiccoli Giuliano

**AUTA - Dati anagrafici**

1698/ 1759

**AUTH - Sigla per citazione**

00001275

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Ricci Marco

**AUTA - Dati anagrafici**

1676/ 1729

**AUTH - Sigla per citazione**

00000104

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - Materia e tecnica**

carta/ acquaforte/ bulino

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

mm.

**MISA - Altezza**

252

**MISL - Larghezza**

363

### **MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unita'**

mm.

**MIFA - Altezza**

378

**MIFL - Larghezza**

524

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Paesaggi: rovine. Figure maschili: guerriero. Figure. Vegetali: alberi.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | margine inferiore   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Marc: Ricci Inuen: - Io:Bapt:Theupolus Fig: addidit - Iulian: Giapicoli: Sculp: III.10/ Venet: Ap: Theod: Viero |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE g17066  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Chiari Moretto Wiel M.A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spadavecchia F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Pertosa E.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | Succi, 1986, n. 37.   |