SCHEDA



TSK - Tipo scheda S LIR - Livello ricerca I NCT - CODICE UNIVOCO	
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCI - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione 05	
NCTN - Numero catalogo generale	01609
ESC - Ente schedatore S472	2
ECP - Ente competente S472	2
OG - OGGETTO	

()(-1 -	OCCETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Agar e Ismaele nel deserto confortati dall'angelo

SGTT - Titolo Un angelo appare ad Agar piangente per il suo figliuolo Ismaele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi

LDCC - Complesso

monumentale di Ex convento dei canonici Lateranensi appartenenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	901
INVD - Data	1994
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1743
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1763
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Monaco Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1707/ 1763-1772
AUTH - Sigla per citazione	00001218
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Cantarini Simone detto Pesarese
AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1648
AUTH - Sigla per citazione	00001074
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	366

1		
MISL - Larghezza	505	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	IONE	
conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Agar; Ismaele. Figure: angelo. Paesaggi: alberi.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	margine inferiore	
ISRI - Trascrizione	UN ANGELO APPARE AD AGAR PIANGENTE PER IL SUO FIGLIUOLETO ISMAELE/ Agar abjecit puerum subter unam arbore et abiit seditque proscul dixit enim non ridebo morientem puerum et flevit rocaritque Angelus Dei Agar de celo dicens noli timere/ PITTURA DI SIMEON DA PESARO, ORA POSSEDUTA DALL ILL. SIG. CONTE CAN: GIOVANNI PESENTI DA BERGAMO/ Pietro Monaco del. scol e forma n Venezia	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI	SBAS VE g17862	
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Chiari Moretto Wiel M.A.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	

AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	"Raccolta di cinquanta cinque storie sacre"(1743); "Raccolta di centododici stampe" (1763).