

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00195500 |
| ESC - Ente schedatore           | S472     |
| ECP - Ente competente           | S472     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa             |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| SGTI - Identificazione | arrotino |
|------------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | convento                             |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Convento dei Canonici Lateranensi    |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Ex convento dei canonici Lateranensi |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Dorsoduro, 1050                      |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Gallerie dell'Accademia              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | Gabinetto disegni e stampe           |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 1046 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1994 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1747 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>         | 1753 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca.  |

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito          |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore/ inventore |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Zompini Gaetano     |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1700/ 1778          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000142            |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 270 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 185 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di</b> |  |
|------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
| conservazione                                | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: uomo; bambino. Oggetti: arrotatrice. Architetture: case. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | margine inferiore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 21/ Tuto el dì ziro, ... in quando                               |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE g17776   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Chiari Moretto Wiel M.A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spadavecchia F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Riva E.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |