SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00275397	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa a colori	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figure femminili	
SGTT - Titolo	Sasaki	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPE	ECIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale, Collezione Bardi
JB - UBICAZIONE E DATI PAT	FRIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUS	EO O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	3442
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUS	EO O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	11022
INVD - Data	1980
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENE	RICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECI	FICA
DTSI - Da	1852
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1857
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURA	LE
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Utagawa Kunisada II
AUTA - Dati anagrafici	1823/ 1880
AUTH - Sigla per citazione	00001459
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	una leggera abrasione con alcune macchie sui margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: una donna; una ancella. Interno: zanzariera; tavolino. Oggetti: bastoncini di incenso; libro di preghiere.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	BAICHORO KUNISADA GA / Baichoro Kunisada dipinse
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	MURASAKI SHIKIBU GENJI KARUTA / Carte da gioco della Storia del principe Genji scritta da Murasaki Shikibu
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	SASAKI / Sasaki
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	GENJI KO/JU / decimo capitolo della Storia del principe Genji
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Moriya Jihei
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di		
appartenenza	sigillo	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	aratame / esaminata	
STMP - Posizione	in basso a destra	
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	sigillo	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	mi sho/ anno del Serpente, 1857, primo mese	
STMP - Posizione	in basso a destra	
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Per le stampe chiamate Genjie, cfr. la scheda relativa a inv. n. 11029. La dama qui raffigurata è la principessa Obozozuki che ha lasciato temporaneamente la corte e si è trasferita nella casa del padre. Una notte in cui il principe Genji era con lei scoppia all'improvviso un violento temporale con tremendi tuoni. Il sistema della censura ha subito diversi cambiamenti e tra il 1853 e il 1857 venivano adoperati il sigillo aratame (esaminata) e un sigillo per la datazione con il nome di uno dei dodici animali dello zodiaco cinese e il numero del mese, come nella presente serie. Il titolo "sasaki" si riferisce a una specie di quercia usata nei culti shintoisti e dà il titolo al decimo capitolo della Storia del principe Genji.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	ZVINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	LVINCOLI	
	restituzione postbellica	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione		
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata diapositiva colore	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata diapositiva colore SBAS VE s51258	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata diapositiva colore SBAS VE s51258	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata diapositiva colore SBAS VE s51258 SO AI DATI 1	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata diapositiva colore SBAS VE s51258 SO AI DATI	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	restituzione postbellica 1924 RM/ Roma CA proprietà Stato Ministero per i Beni Culturali e Ambientali IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata diapositiva colore SBAS VE s51258 SO AI DATI 1	

CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Kondo E.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2004	
AGGN - Nome	Boro A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	