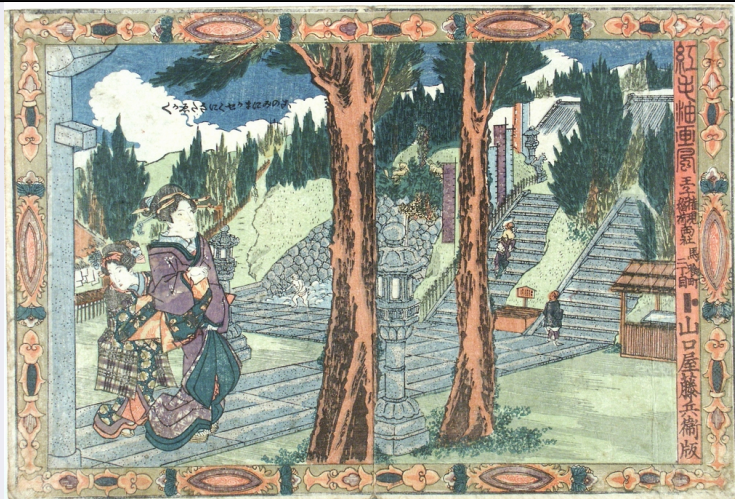


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00275387
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure femminili
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	S. Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	Collezione Bardi

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 3315**INVD - Data** 2004**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 11033**INVD - Data** 1980**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1830**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1835**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Utagawa Kunisada**AUTA - Dati anagrafici** 1786/ 1865**AUTH - Sigla per citazione** 00001383**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ xilografia**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 252**MISL - Larghezza** 375**FIL - Filigrana** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Una piega verticale al centro e una Leggera abrasione sui margini.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Paesaggi: giardino; tempio; due alberi; cascata per la purificazione; scala di pietra. Figure: una donna; una bambina.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

giapponese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

KONOMI NI MAKASE KUNISADA EGAKU/ Su espresso desiderio Kunisada dipinse

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

giapponese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

KOMO ABURAE FU/ Alla maniera della pittura occidentale a olio

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

giapponese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

OJI GONGEN INARI RYOSHA/ I due templi di Gongen e di Inari a Oji

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

giapponese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

BAKUROCHO NI CHOME/ indirizzo dell'editore

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

marchio

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Yamaguchiya Tobei

**STMP - Posizione**

in alto a destra

**STMD - Descrizione**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Di questa serie si conoscono delle stampe raffiguranti luoghi famosi di edo e delle province (cfr. la scheda relativa a inv. n. 11077) ma se ne ignora il numero complessivo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

restituzione postbellica

**ACQD - Data acquisizione**

1924

**ACQL - Luogo acquisizione**

RM/ Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE s44490

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Kondo E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2004

**AGGN - Nome**

Boro A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Raviele F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)