# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00003953 |
| **ESC - Ente schedatore** | S08 |
| **ECP - Ente competente** | S08 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 1 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0800003953 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **OGTP - Posizione** | recto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Paesaggio con grande albero al centro |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | BO |
| **PVCC - Comune** | Bologna |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | convento |
| **LDCQ - Qualificazione** | gesuita |
| **LDCN - Denominazione** | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Belle Arti, 56 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 3662 |
| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |
| **DT - CRONOLOGIA** | |

| | |
|---|---|
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1816 |
| **DTSV - Validita'** | ca. |
| **DTSF - A** | 1816 |
| **DTSL - Validita'** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Campedelli Ottavio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1792/ 1862 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 10002928 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ matita/ penna/ inchiostro/ acquerellatura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 343 |
| **MISL - Larghezza** | 263 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il disegno, eseguito con acquerellature grigie su carta bianca, costituisc e la raffigurazione del recto del foglio. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 25 H; 25 G 3 (...) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | marchio |
| **STMQ - Qualificazione** | civile |
| **STMI - Identificazione** | timbro della Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| **STMP - Posizione** | in basso a destra |
| **STMD - Descrizione** | tondo, con iscrizione sul bordo: "R. Pinacoteca Bologna". |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'impostazione della scena e la scelta del soggetto sono caratteristiche riconducibili all'attività giovanile di Ottavio Campedelli. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |

| | |
|---|---|
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAEBO 28037 |
| **FTAT - Note** | recto |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2000 |
| **CMPN - Nome** | Serra R. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Stanzani A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2003 |
| **RVMN - Nome** | Cavalli M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Alberti G. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |