

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00065348
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	64
RVER - Codice bene radice	0800065348
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio con alberi e architetture
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4679
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1840**DTSF - A** 1860**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Sandri Gaetano**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1973**AUTH - Sigla per citazione** 10002938**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Basoli Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1774/ 1848**AUTH - Sigla per citazione** 00000080**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ matita/ penna/ inchiostro**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 189**MISL - Larghezza** 252**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Si tratta di uno schizzo. L'unica parte finita, ovvero ricalcata a penna, è quella che descrive il bosco sulla sinistra del foglio. Il resto è tracciato velocemente con la matita nera.**DESI - Codifica Iconclass** 48 C 81 1; 25 I 8**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	4679
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 120576
FTAT - Note	pagina intera
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Cavalli M.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Cavalli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)