## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P P
NCT - CODICE UNIVOCO	r
	08
NCTN Numero catalogo	08
NCTN - Numero catalogo generale	00051760
ESC - Ente schedatore	S08
<b>ECP - Ente competente</b>	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLE	SSA
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
<b>OGTD</b> - Definizione	disegno
<b>OGTV</b> - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di figure
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	fondo Serra
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	2598

INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1880
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1880
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Serra Lugi
AUTA - Dati anagrafici	1846/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	10000281
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta velina/ matita/ penna/ biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	172
MISL - Larghezza	229
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figure di putti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)
soggetto	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	
appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra

ICDI Troccuizione	Inv. 2598
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI	IIIV. 2398
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	
appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna viola
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	n.8/ M
NSC - Notizie storico-critiche	Studi per il teatro di Fabriano. Il foglio è contenuto all'interno della cartella 11M.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00171085
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00171086
FTAT - Note	verso
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sapori F.
BIBD - Anno di edizione	1922
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Paioli A.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O.

AGGD - Data	- REVISIONE 2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.	
AGGN - Nome AGGF - Funzionario		
responsabile	NR (recupero pregresso)	