

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00051762 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | studio di figure |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche | fondo Serra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 2602 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1880 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1880 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Serra Lugi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1846/ 1888 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000281 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ penna |
| MTC - Materia e tecnica | carta velina/ penna/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | larghezza foglio mm. 179 |
| MISV - Varie | altezza controfondo mm. 324 |
| MISV - Varie | larghezza controfondo mm. 232 |
| MISV - Varie | altezza foglio mm. 232 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie di colla |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | figura di giovinetto nudo di fronte in piedi in atto di suonare uno strumento a fiato col braccio sinistro appoggiato sopra le gambe di una figura femminile seduta di fronte dietro al fanciullo in atto di reggere un cartiglio. Risulta costituito di due parti; accenno di cornice quadriloba. Vi è l'indicazione di alcuni numeri a matita lungo il margine destro in alto. Presenza di scritte a matita che riportano la grandezza delle figure. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Inv. 2602 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna viola e nera |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | n. 16/ M |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca di Bologna |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | profilo circolare contenenete la scritta: "R. Pinacoteca Bologna" |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il foglio è contenuto all'interno della cartella 11M. Il bozzetto è il n. 2602 T.R.P. Studio per il teatro di Fabriano. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00171088 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sapori F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Paioli A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------|
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Orsi O. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Alberti G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)