

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00051880

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studi di figura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

LDCS - Specifiche fondo Serra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3594

INVD - Data NR (recupero pregresso)

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|---|--|
| ROFF - Stadio opera | disegno preparatorio |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1879-1880 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | RM/ Roma/ Chiesa di Santa Maria della Vittoria |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1879 |
| DTSF - A | 1880 |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Serra Lugi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1846/ 1888 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000281 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta velina/ matita/ penna |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 206 |
| MISL - Larghezza | 90 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il foglio contiene tre bozzetti con studi di figure. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|---|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 3594 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca di Bologna |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | profilo circolare contenente la scritta. "R.Pinacoteca Bologna" |
| NSC - Notizie storico-critiche | Studio preparatorio per l'affresco raffigurante "L'esercito cristiano che entra in Praga" per la chiesa di S.Maria della Vittoria a Roma, realizzato tra 1879 e 1880. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00171029 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sapori F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 52-55 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Pierpaoli G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Orsi O. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Alberti G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |